KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN

Aktuelles Programm für Schulen und Kindergärten

Kimsooja. Weaving the World
Eintauchen in die Raumwelten der koreanischen Künstlerin

Zur Ausstellung: „Kimsooja. Weaving the World“
22. September 2017 bis 21. Januar 2018

Für Primarstufe ab 3. Schulstufe und Sekundarstufe
90 min, Führung mit praktischen Übungen (direkt in der Ausstellung), CHF 70.-

Gehen und stehen, reisen und bleiben, innehalten und unterwegssein – Kimsooja bewegt sich mir ihren Arbeiten zwischen unterschiedlichen Polen. Wir begegnen ihr als „Needle Woman“ oder „Laundry Woman“ und tauchen ein in ihre poetischen Raumwelten. In ihnen verwebt sie Persönliches und Globales, Aktuelles und Allgemeines, Kulturelles und Politisches, Individuelles und Universelles.

Auf die Schülerinnen und Schüler warten unterschiedliche Impulse um die Ausstellung gemeinsam zu erforschen und die Werke von Kimsooja kennenzulernen.

KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN

Auf die Koffer, fertig, los!
Meine erste Museumsreise

Zur Ausstellung: „Kirchner, Léger, Scully & mehr. Werke aus der Hilti Art Foundation“ bis 7. Oktober 2018

Für Kindergarten und 1. bis 3. Klasse Primarstufe
Variante 1:
90 min, Führung mit praktischen Übungen (direkt in der Ausstellung), CHF 70.-
Variante 2:
120 min, Führung und Workshop (in Ausstellung und Zeichen-Atelier), CHF 95.-

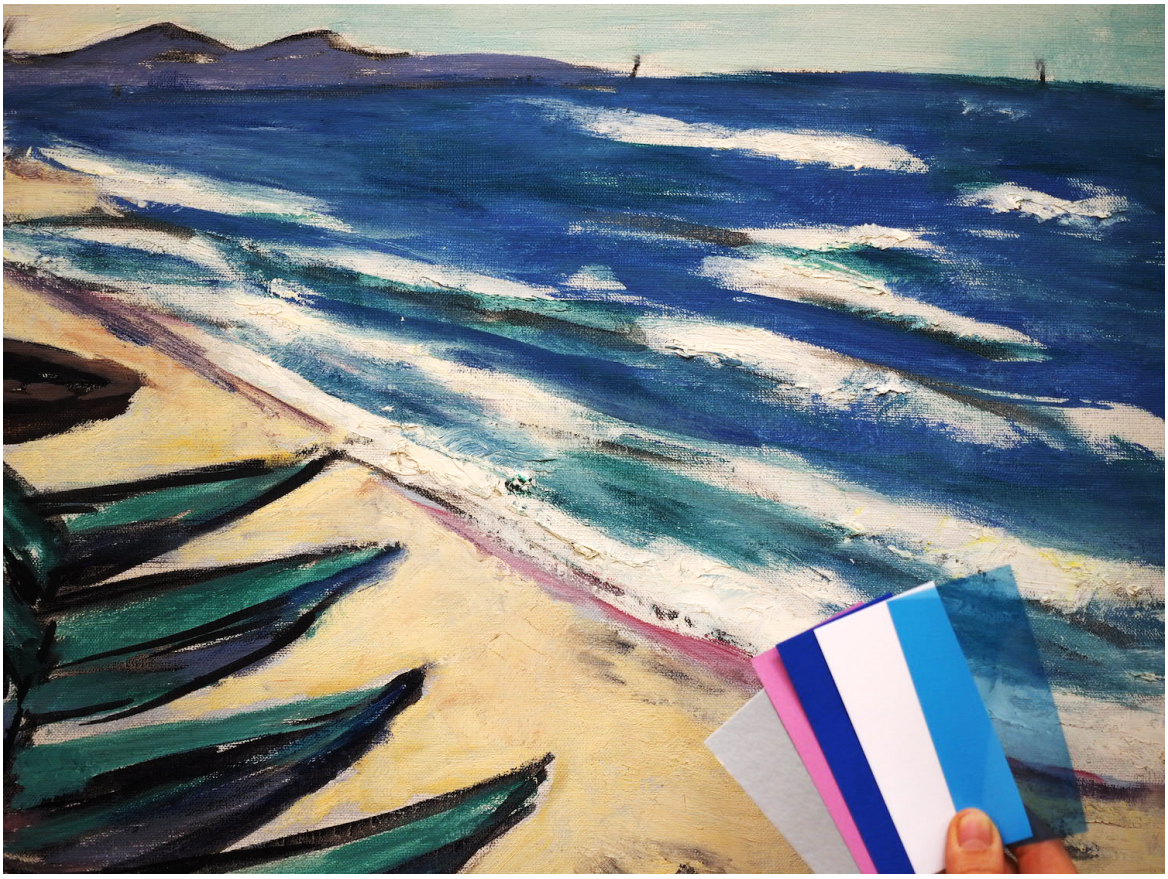
Reisen im Museum. Was ist das für ein Ort? Was kann ich alles im Museum entdecken? Spielerisch und aktiv erforschen die SchülerInnen gemeinsam die Kunstwerke und entdecken die Welt der Kunst und des Museums.

Die Reiseroute führt u.a. zu Werken von Picasso, Beckmann, Kirchner, Kandinsky, Graubner, Scully. Und auf dem Weg durchs Museum lernen die Kinder noch einiges mehr kennen: den grossen Lift, der auch Kunstwerke transportiert, die Aufsichten, die Transportkisten für die Gemälde ...

Auf Wunsch planen wir davor oder dazwischen eine Znüni- oder Zvieri-Pause ein.

KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN

Rot trifft Gelb trifft Grün trifft Blau
Durch die Bilderwelten der Hilti Art Foundation



Zur Ausstellung: „Kirchner, Léger, Scully & mehr. Werke aus der Hilti Art Foundation“ bis 7. Oktober 2018

Für 2. bis 5. Klasse Primarstufe
Variante 1:
90 min, Führung mit praktischen Übungen (direkt in der Ausstellung), CHF 70.-
Varainte 2:
120 min, Führung und Workshop (in Ausstellung und Mal-Atelier), CHF 95.-

Im Gemälde treffen sich die Farben: Rot trifft Gelb trifft Grün ... Spannend, wie das genau aussieht und was da passiert: Mal stossen die Farben aneinander, mal überlagern, mal durchdringen, mal vermischen sie sich.

Mit den Themen „Farbe“ und „Begegnung“ tauchen die SchülerInnen in verschiedene Bilderwelten ein und erforschen spielerisch das Zusammenspiel der Farben und der Kunstwerke in der Ausstellung „Kirchner, Léger, Scully & mehr“.

Die 120-minütige Variante führt ins Atelier: Dort warten Farbe, Pinsel und Papier. Die SchülerInnen setzen ihre Eindrücke und Impulse aus der Begegnung mit den Kunstwerken in einem malerischen Prozess um.

KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN

Hautnah
Das Eigenleben der Farbe

Zur Ausstellung: „Kirchner, Léger, Scully & mehr. Werke aus der Hilti Art Foundation“ bis 7. Oktober 2018

Für Sekundarstufe
Variante 1:
90 min, Führung mit praktischen Übungen (direkt in der Ausstellung), CHF 70.-
Variante 2:
120 min, Führung und Workshop (in Ausstellung und Mal-Atelier), CHF 95.-

Welche Farbe hat meine Haut? Und deine? Wie kann ich Hautfarbe mischen? Mit welchen Farben gestalten Künstler die Hautpartien in Porträts? Wie farbig ist Haut bei Hodler und Graubner? Wie kommt es, dass Picasso einen Arm himmelblau malt? Oder Kirchner einen Felsen in Rot und Pink? ...

Unterwegs in Ausstellung und Atelier spüren die SchülerInnen mit Pinsel, Gouachefarbe, Farbkarten, Skizzen und im Gespräch den unterschiedlichen Darstellungs- und Ausdrucksmöglichkeiten sowie der Wirkung von Farbe nach.

Gleichzeitig erleben sie anhand der Gemälde der Ausstellung, wie Künstler im Laufe des 20. Jahrhunderts immer freier mit Farbe umgehen: Die Farbe „löst“ sich vom Gegenstand, den sie abbildet und wird im Zusammenspiel mit Formen und Linien zu einem wesentlichen Gestaltungsmittel der Malerei. Damit lässt sich der Weg von der figurativen zur abstrakten Malerei nachvollziehen.

KUNSTMUSEUM
LIECHTENSTEIN

AKTUELL:

Aktionswoche für Schulen
zum Internationalen Tag der Kinderrechte
vom 14. bis 17. November 2017

Mit Aktionen rund um den Tag der Kinderrechte und dem Jahresthema «Fremd sein – dazugehören. Alle haben die gleichen Rechte» macht die Kinderlobby Liechtenstein auf die Rechte der Kinder aufmerksam. Unterschiedliche Liechtensteiner Institutionen, darunter das Kunstmuseum Liechtenstein, arbeiten in diesem Netzwerk zusammen und planen und koordinieren Aktivitäten für Kinder und Jugendliche.

Im Kunstmuseum sind in dieser Woche die Angebote der Kunstvermittlung für Schulen kostenfrei!