

## Reproduktionsvereinbarung

Wir bitten Sie, zur Reproduktion der Werke von Thomas Struth folgende Richtlinien zu beachten:

Bilder von Thomas Struth dürfen nicht beschnitten oder verändert werden. Das Seitenverhältnis muss beibehalten werden. Textüberdruck ist nicht zulässig. Abbildungen müssen durch den von der Hilti Art Foundation/dem Kunstmuseum Liechtenstein angegebenen Titel und die Angabe „© Thomas Struth“ als Kunstwerke von Thomas Struth gekennzeichnet sein.

Abbildungen im Internet sind mit angemessenen elektronischen Massnahmen zu schützen. Die Abbildungen dürfen eine maximale Auflösung von 1000 Pixeln an der langen Motivseite nicht überschreiten und müssen im jpeg-Format veröffentlicht werden. Abbildungen müssen eingebettet und dürfen nicht herunterladbar sein.

Abbildungen in Print-Magazinen im Format von maximal 20 x 20 cm unter Berücksichtigung o. g. Richtlinien und ausschliesslich bezogen auf die Ausstellung „Composition '19“ vom 12. April bis 6. Oktober 2019 im Kunstmuseum Liechtenstein sind honorarfrei. Abbildungen auf einem Titel/Cover sind grundsätzlich ausgeschlossen. Jede andere Reproduktion bzw. Verwendung muss vor Veröffentlichung von der Hilti Art Foundation/dem Kunstmuseum Liechtenstein freigegeben werden.

Für unser Archiv bitten wir Sie um ein Belegexemplar.

Für Fragen und weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Daniela Bühe (Hilti Art Foundation) [media@hiltiartfoundation.li](mailto:media@hiltiartfoundation.li)  
Franziska Hilbe (Kunstmuseum Liechtenstein) [franziska.hilbe@kunstmuseum.li](mailto:franziska.hilbe@kunstmuseum.li)