

Hauptsache Malerei

6. November 2020 bis 10. Oktober 2021

Vaduz/Liechtenstein – «Herzlich willkommen» heisst es ab 6. November 2020 zum sechsten Mal im Ausstellungsgebäude der Hilti Art Foundation, der Erweiterung des Kunstmuseum Liechtenstein. Bis zum 10. Oktober 2021 werden dort unter dem Titel *Hauptsache Malerei* insgesamt 36 Werke präsentiert, darunter einige bedeutende Neuerwerbungen.

Malerei bildet innerhalb der Kunstsammlung zweifellos den Schwerpunkt, insbesondere europäische Malerei vom späten 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. In der neuen Schau ist sie mit 28 ausgewählten Werken von Pierre-Auguste Renoir, Lovis Corinth, Ernst Ludwig Kirchner, Pablo Picasso, Verena Loewensberg, Imi Knoebel, Sean Scully, Hanns Kunitzberger oder Callum Innes die unbestrittene *Hauptsache*, zu der sich acht Plastiken hinzugesellen, darunter Werke von Medardo Rosso, Alberto Giacometti und Henry Moore. Diese sind jedoch nur ihrer geringeren Anzahl wegen als Nebensache zu betrachten. Beide Gattungen begegnen sich nämlich nicht beiläufig, sondern nehmen nach Gestalt und Gehalt unmittelbar Bezug aufeinander.

«Primär lenkt die Ausstellung *Hauptsache Malerei* das Auge des Besuchers auf ein Medium, das ungeachtet dessen, was es inhaltlich zeigt, bereits stofflich eine überraschende Vielfalt aufweist», erklärt Kurator Uwe Wieczorek.

Einige der auf drei Ebenen präsentierten Gemälde und Plastiken werden den Besucherinnen und Besuchern bekannt vorkommen. Sie waren bereits Teil vorausgegangener Ausstellungen und wurden von Kurator Uwe Wieczorek ausgewählt, damit sie in neuem Kontext betrachtet werden können.

Wer nach einem Museumsbesuch noch mehr über die Hilti Art Foundation erfahren möchte, findet in zwei hochwertigen und bildgewaltigen neuen Bänden das gesamte Spektrum der Sammlung: Kunst von der klassischen Moderne bis zur Gegenwart.

November 2020

Sammlungskatalog

**Hilti Art Foundation. Die Sammlung.
Band 1 – Kunst der klassischen Moderne 1880–1950**

Herausgeber: Hilti Art Foundation
Autoren: A. Schneider, U. Wieczorek
Verlag: Hirmer, München
Umfang: 235 Seiten, ca. 90 Abbildungen in Farbe
Format: 23,5 x 30 cm
Sprache: erhältlich in Deutsch und Englisch
Preis, ca.: CHF 54.90 / EUR 45.– (Preise variieren je nach Bezugsort und Wechselkurs)

**Hilti Art Foundation. Die Sammlung.
Band 2 – Kunst von 1950 bis heute**

Herausgeber: Hilti Art Foundation
Autoren: J. Ryff, A. Schneider, U. Wieczorek
Verlag: Hirmer, München
Umfang: 355 Seiten, ca. 180 Abbildungen in Farbe
Format: 23,5 x 30 cm
Sprache: erhältlich in Deutsch und Englisch
Preis, ca.: CHF 54.90 / EUR 45.– (Preise variieren je nach Bezugsort und Wechselkurs)

Erhältlich über den Museums-Shop des Kunstmuseum Liechtenstein und im Buchhandel.

Öffnungszeiten

Hilti Art Foundation im KUNSTMUSEUM LIECHTENSTEIN
Städtle 32, 9490 Vaduz, Fürstentum Liechtenstein
Dienstag – Sonntag 10 – 17 Uhr
Donnerstag 10 – 20 Uhr
Montag geschlossen

Weitere Infos auf den Websites sowie auf Instagram & Facebook
www.hiltiartfoundation.li | www.kunstmuseum.li
[@hiltiartfoundation](https://www.instagram.com/hiltiartfoundation) | [@kunstmuseum_liechtenstein](https://www.instagram.com/kunstmuseum_liechtenstein)
[#hiltiartfoundation](https://www.facebook.com/hiltiartfoundation) | [#kunstmuseumliechtenstein](https://www.facebook.com/kunstmuseumliechtenstein)

Eintritt

CHF 15.– (ermässigt CHF 10.–)

--- E N D E ---

Pressekontakt

Daniela Bühe, Hilti Art Foundation
T: +494022658301, media@hiltiartfoundation.li

Franziska Hilbe, Kunstmuseum Liechtenstein
T: +4232350317, franziska.hilbe@kunstmuseum.li

Hilti Art Foundation im KUNSTMUSEUM LIECHTENSTEIN
Städtle 32 | 9490 Vaduz | Fürstentum Liechtenstein
www.hiltiartfoundation.li | www.kunstmuseum.li